

Offizielles Online-Magazin des Deutschen Verbandes für Garde- und Schautanzsport e.V.

Das Präsidium informiert

- Neuwahlen

DVG aus dem Sport

- Unsere Meisterschaften

Moments to remember

- 100% WIR

DVG nachgefragt

- bei Melissa Erbes

uvm.



Collect Moments,
not Things

» Erinnerungen für die Ewigkeit

Editorial

collect moments, not things

Während wir in der letzten Ausgabe unserer eDanceNews noch über Hoffnung geschrieben haben, wollen wir Diese nun als Rückblick einer ganz besonderen Saison nutzen.

Spürt ihr noch den Bass der Musik unter euren Füßen, die Spannung in eurem Körper und das Schlagen eures Herzens, welches Eins mit dem Rhythmus der Musik wird?

So unvergesslich diese Gefühle auch sind, so schnell schwinden sie im Stress und Trubel des Alltages.

Ja die letzte Saison war „besonders“. Doch was hat sie wirklich besonders gemacht? Die reine Tatsache ihrer Durchführung ist zwar schon Grund genug, aber meiner Ansicht nach, ist es die Tatsache wie wir genau diese kleinen Momente wahrgenommen haben. Sie waren eben nicht mehr selbstverständlich. Niemand konnte sagen ob dieses Turnier das Letzte ist, dieser Durchgang der Letzte dieser Saison wird und genau aus diesem Grund haben wir alle Gefühle, jeden Moment versucht noch tiefer in uns aufzunehmen, ihn zu genießen. Und genau das hat diese Saison so besonders gemacht.

Also geht raus in die Welt, tanzt und sammelt so viele solcher wunderbaren Momente wie nur möglich.



Mit sportlichen Grüßen
Anna-Lena Elm
DVG Pressesprecherin

Inhalt

- DVG ansprechbar** 3
 - Adressen von Funktionären

- Grußwort der Präsidentin** 4
 - Wir haben es geschafft!

- DVG Präsidium informiert** 5 - 6
 - Unsere neuen Präsidiumsmitglieder

- DVG allgemein** 7
 - der DVG ehrt

- Aus dem Sport** 10 - 13
 - Deutsche Meisterschaft 2022
 - Europameisterschaft 2022
 - Danke Stephan

- DVG nachgefragt** 21 - 22
 - Interview mit Melissa Erbes

- DVG Jugend** 23
 - Unser neues Jugendpräsidium

- DVG Termine** 26

Aus den Landesverbänden

- Hessen** 8 - 9
 - Hessenmeisterschaft 2022

Ein besonderer Dank
an unsere tollen
Fotografen:

- Philipp Skrzybski
- Carsten Schindler
- Detlef Mell

Impressum

„eDanceNews“ das Magazin für
Garde- und Schautanzsportler
Offizielles Verbandsorgan des Deutschen Verbandes
für Garde- und Schautanzsport e.V. (DVG)
Fachverband mit besonderer Aufgabenstellung
im Deutschen Tanzsportverband (DTV)

Herausgeber

Deutscher Verband für Garde- und
Schautanzsport e.V. (DVG)

DVG Bundesgeschäftsstelle
(Leitung: Lothar Müller)
Haus des Deutschen Sports
Otto-Fleck-Schneise 12 · 60528 Frankfurt
Telefon: 069 / 96 73 40 - 17
E-Mail: edancenews@dvg-tanzsport.de
Internet: www.dvg-tanzsport.de

Redaktion

Anna-Lena Elm
pressesprecher@dvg-tanzsport.de

Redaktionelle Mitarbeit

DVG-Fachwarte, Pressewarte der DVG-Landesverbände,
sowie Autoren mit namentlich gekennzeichneten Artikeln.
Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht
unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Die Redaktion
behält sich vor, Beiträge abzulehnen oder zu kürzen.
Die Redaktion haftet nicht für unverlangte Einsendungen.

Bildquellen: Präsidium, Vereine und Landesverbände

Präsidium:

Präsidentin

Cynthia Rosengarten
Mobil: 0172 / 301 98 93
praesident@dvg-tanzsport.de

Vizepräsident Marketing und Lehrwesen

Marcel Carpentier
vize-marketing@dvg-tanzsport.de

Vizepräsident Sport

Stephan Karaikos
Mobil: 0151 / 61 30 12 81
vize-sport@dvg-tanzsport.de

Schatzmeisterin

aktuell nicht besetzt
schatzmeister@dvg-tanzsport.de

Sportwart

Daniel Tatzel
sportwart@dvg-tanzsport.de

Lehrwartin

Sandra Seibold
lehrwart@dvg-tanzsport.de

Pressesprecher/in

Anna-Lena Elm
Mobil: 0160 / 90 39 50 85
pressesprecher@dvg-tanzsport.de

Jugendwartin

Jennifer Arnold
jugendwart@dvg-tanzsport.de

Schriftführerin

Cornelia Hohenstein
schriftfuehrer@dvg-tanzsport.de

Landespressewarte:

Baden-Württemberg

Christian Karamanis (1. Vorsitzender),
Mobil: 0176 / 72 79 59 52
chris_karamanis@gmx.de

Bayern

Angelika Krödel
Mobil: 0179 / 779 27 35
presse@gsv-bayern.de

Hessen

Annika Gotta
pressesprecher@hvg-tanzsport.de

Nordrhein-Westfalen

Norbert van de Rydt
Mobil: 0176 / 20 24 80 14
vorsitzender@gsv-nrw.de

Rheinland-Pfalz

Martin Hausen (1. Vorsitzender)
Mobil: 0177 / 722 31 64
hausen_martin@gmx.de

Fachausschüsse:

Gardetanz-Beauftragte

Rebecca Gerstberger
gardetanz@dvg-tanzsport.de

Schautanz-Beauftragter

Patrick Giebenhain
schautanz@dvg-tanzsport.de

Wertungsrichtersprecher

Jörg Barz
Mobil: 01512 / 762 22 56
wertungsrichter@dvg-tanzsport.de

Vorsitzende Turnierausschuss

Lucia Schirling
lucia.schirling@dvg-tanzsport.de

Anregungen,
Ideen oder Kritik
für die eDanceNews?

Dann schnell Info an:
edancenews
@dvg-tanzsport.de

DVG-Geschäftszeiten

Dienstag und Donnerstag: 09:00 - 12:00 Uhr
Freitag: 15:00 - 18:00 Uhr

Die Bundesgeschäftsstelle hilft Ihnen bei allen Fragen rund um den DVG:

- Lehrgänge
- Ausweise
- Freigaben
- Dachverbände
- Bestandserhebungen
- Vereins- und Mitgliederverwaltung
- Turnierwesen
- Regelwerke
- Formulare und vieles mehr

So erreichen Sie uns:

DVG-Bundesgeschäftsstelle · Haus des Deutschen Sports
Otto-Fleck-Schneise 12 · 60528 Frankfurt
Tel.: 0 69 / 96 73 40- 17 · E-Mail: info@dvg-tanzsport.de

Grußworte
der
Präsidentin

Wir haben es geschafft!

Ein engagiertes Miteinander, eine gesunde Mischung aus Altbewährtem und neuen Ideen sowie ein ebenso behutsames wie beherztes Drehen an der einen oder anderen organisatorischen Schraube.

So konnten das am 26. Juni 2022 auf dem DVG Verbandstag in Raunheim neu gewählte Präsidium, gefragt nach ihrem Vorhaben, verstanden werden. Was das im Einzelnen für welchen Bereich konkret bedeutet und welche Prioritäten die jeweiligen Schritte in der Umsetzung haben, werden wir in den nächsten Wochen herausarbeiten.

Eine gute Gelegenheit, sich hierzu wieder auf den neuesten Stand zu bringen, wird der im Herbst stattfindende und damit ausnahmsweise zweite Verbandstag im Jahr 2022 sein. Terminiert zwischen Mitte September und Mitte Oktober 2022 werden wir hoffentlich nicht nur weitere engagierte Funktionäre finden, die uns im Bereich Sport oder Öffentlichkeitsarbeit unterstützen, sondern auch eine*n Schatzmeister*in nachwählen können.

Zunächst aber im Namen aller Präsidiumsmitglieder, egal ob neu oder erneut gewählt, ein herzliches Dankeschön, für das Vertrauen, dass uns entgegengebracht wurde.

Bevor wir jedoch in die Zukunft schauen, noch ein Blick zurück auf die letzte

Saison. Unter großem Einsatz und mit überragender Disziplin aller Beteiligten haben wir es tatsächlich geschafft, unter Pandemiebedingungen eine ganze Turniersaison durchzuführen. Allen Funktionären, Ausrichtern, Aktiven, Trainern und Unterstützern gebührt dafür unser Respekt und ganz herzlicher Dank.

Wir wissen, dass es nicht einfach war und mit Sicherheit eine große Herausforderung unter den Bedingungen der letzten Saison ein Turnier zu organisieren, als DVG Funktionär vor Ort im Einsatz zu sein, als Trainer und Betreuer zur rechten Zeit und am richtigen Ort alle Fäden in der Hand zu halten und ganz besonders für die Tänzerinnen und Tänzer ganz ohne Publikum und auf das minimalste reduzierte Setup, die bestmögliche Leistung abzurufen.

Trotzdem habt Ihr es geschafft und könnt nun mit etwas Stolz darauf zurückblicken, dass Ihr Teil dieser außergewöhnlichen Tanzsaison wart.

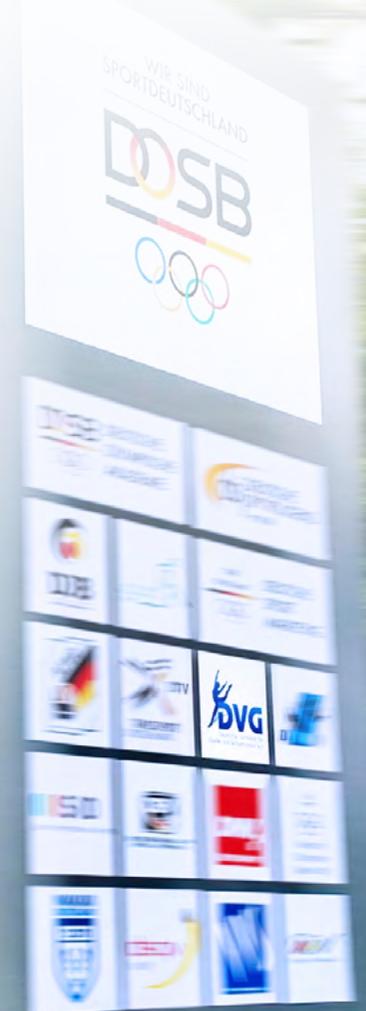
Genießt die Sommerpause, holt Euch kreativen Input für die nächste Saison und viel Freude mit dieser aktuellen eDanceNews.

Die vielen Bilder und Impressionen auch von den letzten Deutschen Meisterschaften die ebenso ungewöhnlich vom organisatorischen

Vorlauf her, wie wunderbar in der Umsetzung waren, zeigen uns, wie lohnenswert es ist, sich für unseren Sport mit Leidenschaft einzusetzen.

Herzlichst Eure

*[Cynthia Rosengarten]
[DVG Präsidentin]*



DVG

Das Präsidium
informiert...

Danke
für euer
Vertrauen



Die neuen Präsidiumsmitglieder stellen sich vor:



Marcel Carpentier
[Vize-Präsident Marketing & Lehre]

Wer bin Ich?

Marcel Carpentier, 45 Jahre, verheiratet und habe 3 Kinder. Bin beruflich Geschäftsleiter in einem Groß- und Außenhandelsgeschäft. 2 meiner Kinder sind auch als Tänzer in unserem Verein CTSV Fidelio Hochheim aktiv.

Wie kam ich zum DVG?

Ich habe vor Ewigkeiten auch mal in

einer Schautanzgruppe getanzt, das fehlende Können habe ich versucht durch Humor zu kompensieren. Ich finde das Tanzen ist ein hervorragender Sport und möchte den Verband bei seiner Weiterentwicklung für die Zukunft unterstützen.

Mein Heimatverein?

Der CTSV Fidelio Hochheim ist mein Heimatverein.

Meine Hobbys?

Meine Hobbies sind ab und zu Motorrad fahren und ansonsten mit meine Kindern Zeit zu verbringen. Während der Saison auch gerne auf Turnieren jegliche Ausrichter.

Funktion im DVG?

Zum Berührung mit dem DVG kam ich zunächst über meine Ausbildung zum TO und anschließend wurde ich gebeten den Posten des Schatzmeisters zu übernehmen.

Aufgrund meiner beruflichen Umorientierung und der zeitlichen Anforderungen der Position konnte ich diese nicht ausführen.

Jetzt sehe ich mich in der Lage als Vize-Präsident Marketing-Lehrwesen unseren Verband weiter zu entwickeln und gerade auch nach außen für neue Vereine interessant zu machen. Auch im Bereich Lehrwesen haben wir noch viele Potentiale. Wir können uns jedoch nur weiterentwickeln und erfolgreich sein, wenn wir versuchen gemeinsam an den Themen arbeiten und alle Ihren Beitrag leisten im Sinne der Gemeinschaft und zur Liebe an unseren Sport.



Cornelia Hohenstein
[Schriftführerin]

Wer bin Ich?

Cornelia Hohenstein, Mutter von zwei Töchtern, Betreuerin beim TSC

Bimbär und dort auch zuständig für die Öffentlichkeitsarbeiten, im wahren Leben voll berufstätig

Wie kam ich zum DVG?

Das kann ich gar nicht mehr ganz so genau sagen, ich habe 2014 meine Ausbildung zum TO gemacht, da war ich schon viele Jahre aktiv in meinem Heimatverein und der gehört zu den Gründungsmitgliedern des DVG

Bühnenerfahrung?

ja - ist vorhanden! Getanzt habe ich noch mit Hut und Perücke, vor allen Marsch, aber auch Schautanz. Der letzte Auftritt ist aber schon

ein paar Jahre her, das war beim Vereinsjubiläum 2018.

Mein Heimatverein?

TSC Bimbär e.V. Dreieich

Meine Hobbys?

Meine Familie, die ich sehr gerne bei ihren sportlichen Aktivitäten begleite, außerdem lesen, schreiben, tanzen

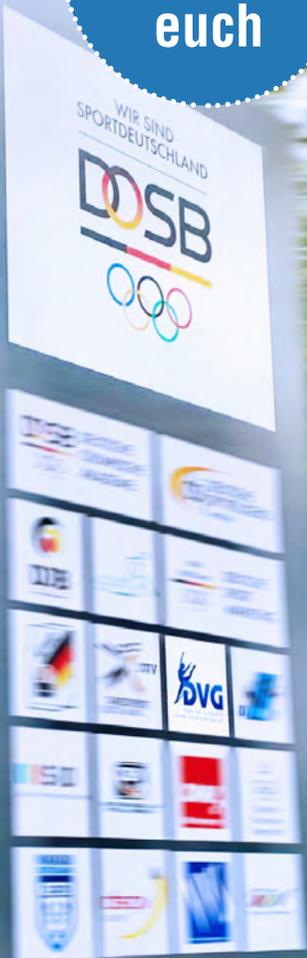
Funktion im DVG?

Ich übernehme ab sofort den Posten der Schriftführerin im neuen DVG-Präsidium und bin ansonsten als Turnierleiterin auf den Turnieren unterwegs.

DVG

Das Präsidium
informiert...

Wir als
Team für
euch



Die neuen Präsidiumsmitglieder stellen sich vor:



Sandra Seibold
[Lehrwartin]

Wer bin Ich?

Ich heiße Sandra Seibold und komme aus dem schönen Landshut in Niederbayern. Mein Beruf ist Lehrerin in einem Sonderpädagogischen Förderzentrum. Dort gebe ich überwiegend Sport-, Werk- und Förderunterricht.

Wie kam ich zum DVG?

Ursprünglich komme ich aus dem Kunstturnen. Nach einigen Jahren Faschingsverein entdeckte ich meine

Freude am Tanzen. Um dies auch als Sport ausüben zu können schlossen wir uns zunächst einem anderen Verband an, bis ich durch befreundete Vereine den DVG entdeckte. Seit 2007 bin ich nun ein Teil dieses schönen Verbandes und fühle mich sehr wohl dort.

Bühnenerfahrung?

Meine Bühnenerfahrung habe ich im alten Verband in Schautanz mit Hebefiguren und Akrobatik Gruppe und beim DVG im Gardetanz- und Schautanz mit Hebefiguren und Freestyle gemacht. Ich fand es immer toll mit meinen Tanzkolleginnen- und Kollegen auf der Bühne zu stehen und weiß, dass dieser Moment einfach einzigartig ist, zu zeigen was man sich im Training fleißig erarbeitet hat.

Mein Heimatverein?

Mein Heimatverein ist die TanzSportAkademie Landshut e.V.

Ein eigener Tanzsportverein war schon immer mein Traum, welchen ich mir im Mai 2021 mit einigen tanzbegeisterten Trainerinnen und Eltern erfüllt und gegründet habe.

Meine Hobbys?

Wenn ich mal „tanzfreie“ Zeit habe, reise ich gerne, treffe mich mit Freunden oder verbringe viele schöne Momente mit unserem süßen Hund.

Außerdem bin ich gerne in im Werkraum in meiner Schule und baue Dinge aus Holz.

Funktion im DVG?

Ich bin die neue Lehrwartin des DVG und freue mich sehr auf meine neuen Aufgaben und die Zusammenarbeit mit dem Präsidium. Außerdem bin ich auch noch als Wertungsrichterin und Tagesvorsitz tätig.



Jennifer Arnold
[Jugendwart]

Wer bin Ich?

Ich heiße Jennifer Arnold, bin 27 Jahre alt und Grundschullehrerin.

Wie kam ich zum DVG?

Zuerst als Zuschauerin auf Turnieren, dann habe ich 2013 meinen Trainerschein beim DVG gemacht.

Bühnenerfahrung?

Ich habe lange Zeit aktiv getanzt, jedoch nur im Fastnachtsbereich und nicht auf der DVG-Turnierbühne.

Mein Heimatverein?

Darmstädter TSG 1846 e.V.

Meine Hobbys?

Ganz viel Zeit als Trainerin in der Halle verbringen, Zeit mit Freunden verbringen, backen und reisen.

Funktion im DVG?

Jugendwartin

DVG ehrt



Ehrentrophäe des DVG

Präsidentin Cynthia Rosengarten
mit der Ehrentrophäe des DVG

Ehrungen im DVG

Es ist schön, dass wir auf dem dies-jährigen Verbandstag am 26. Juni 2022 in Raunheim eine nun schon kleine Tradition fortführen konnten.

Wie bereits in den vergangenen beiden Jahren wollten wir auch in diesem Jahr auf dem Verbandstag Persönlichkeiten ehren, die sich durch außergewöhnliches Engagement für unseren Tanzsport oder durch herausragende sportliche Leistungen ausgezeichnet haben.

Auf unseren Aufruf hin haben uns wieder vielfältige Vorschläge aus dem Kreis unserer Mitglieder, Funktionäre und Landesverbände erreicht.

In sorgfältiger Abwägung und immer wieder mit Erstaunen, wie viel Leidenschaft und Herzblut über Jahre hinweg und auf verschiedenen Ebenen von vielen für unseren Tanzsport aufgebracht wird, freuten wir in diesem Jahr in Raunheim folgende Personen ehren zu können:

Lucia Schirling wurde nach 36-jähriger Amtszeit für ihre sehr engagierte Tätigkeit als Sportwartin des GSV Bayern geehrt.

Jörg Barz wurde für seinen herausragenden Einsatz als Wertungsrichter, Tagesvorsitzender und Wertungsrichtersprecher geehrt.

Jürgen Friedrich wurde als ehemaliger Vorsitzender des TSC Bimbär und Mitglied des HVG Präsidiums sowie überaus erfahrener Turnierorganisator geehrt.

Zudem werden bei anderer Gelegenheit die Ehrungen überreicht an Frau Christiane Baumgartner-Thorn für ihr Engagement im TV Eich und Mitglied des rheinland-pfälzischen Landespräsidiums sowie Frau Gisela von der Püttenblum für ihre langjährige Tätigkeit als erste Vorsitzende des Landesverbandes Baden-Württemberg.

[Cynthia Rosengarten]
[Präsidentin]



Jürgen Friedrich

Jörg Barz

Hessen

Aus den Landesverbänden

here
we go!

Hessenmeisterschaft 2022

Es ist der 09.04.2022 und wir können es nicht glauben: unser stellvertretender Vorsitzender Andy steht zusammen mit Marcel von der CTSV Fidelio Hochheim auf der Bühne und eröffnet die 34. Hessenmeisterschaften im Garde und Schautanzsport vor Publikum!

Lange von der Pandemie geprägt und mit viel Flexibilität im Voraus konnten wir es in guter Zusammenarbeit mit der CTSV Fidelio Hochheim möglich machen, eine Hessenmeisterschaft auf die Beine zu stellen. Wie sind die aktuellen Regelungen, wie viele Menschen dürfen in die Halle, gab es genug Turniere sich

zu qualifizieren? Alles Fragen, denen am Ende eine Meisterschaft entgegenstand.

Egal ob Schülerklasse, Jugendklasse oder Hauptklasse das Strahlen in den Augen der Tänzer*innen war unvergleichbar. Sie haben es geschafft, Trainingsausfall, Onlinetraining, Training auf Abstand und die vielen Strapazen die Corona mit sich bringt, sind überwunden und sie stehen auf der Bühne in Hochheim. 26 Disziplinen konnten ihre Sieger küren und lieferten sich spannende Wettkämpfe.

Ein erfolgreiches Wochenende liegt hinter uns und als Landesverband können wir nicht weniger Stolz auf die hessischen

Aktiven sein. Doch nicht nur die Aktiven, auch die Betreuer*innen, Trainer*innen, Eltern, Fans und Funktionäre haben bewiesen mit welcher Leidenschaft sie unseren schönen Tanzsport ergreifen. Auch wenn die Zuschauerzahlen stärker begrenzt waren, als wir es von bisherigen Meisterschaften gewohnt waren haben sie gejubelt, geklatscht und den Hessenmeisterschaften ihren gewohnten Glanz verliehen. Hierüber sind wir als Landesverband sehr dankbar und blicken hoffnungsvoll in die neue Saison. ▶

[Annika Gotta]



Hessen

Aus den Landesverbänden

here
we go!

Hessenmeisterschaft 2022



GARDE
Das Magazin

GARDE & SHOW
Das Magazin für den kamealstischen Tanzsport

Deutsche Meisterschaft 2022

Endlich wieder Tanzen, endlich wieder eine Saison und im Kalender strahlt uns der Termin der Deutschen Meisterschaft bereits entgegen.

Während unsere Aktiven fleißig und hochmotiviert auf unseren Ranglistenturnieren um jeden Punkt tanzen, stand das Präsidium des DVG vor einer komplett neuen Herausforderung.

Neben der laufenden Saison, welche immer neue Anpassungen in Sachen Coronavorschriften und wöchentliche Meetings zur genauen Detailplanung notwendig machte, war nun klar - wir brauchen einen neuen Ausrichter für unsere Deutsche Meisterschaft und das nur wenige Woche vor dem geplanten Termin.

Was also nun? Terminverschiebung? - Nein, unsere Saison ist immer fest getaktet und auch durch die anschließende Europameisterschaft zeitlich eingeschränkt. Mehrere Wochenenden? Kleinere Aufmachung? - Nach 2 Jahren ohne Deutsche Meisterschaft nicht die Meisterschaft, die wir unseren Aktiven wünschen. Keine Meisterschaft? - Keine Überlegung!

Mehrere Gespräche mit erfahrenen Turnierausrichtern und ein Aufruf über Social Media - der DVG suchte den Ausrichter der DM 2022.

Anders als bei einer Ausschreibung von Heidi Klum, waren unsere Rückmeldungen allerdings erwartend



gering. Und doch meldeten sich Vereine, um sich als Hilfe zur Rettung unseres Saisons-Höhepunkt bereit zu stellen.

Heidi würde nun hier ein Shooting nach dem anderen machen, jede Kandidatin auf Herz und Nieren prüfen und Woche für Woche neue aufregende Laufstege kreieren.

So oder auch so ähnlich lief die Suche nach einem passenden Ausrichter. Unter den weiterhin bestehenden Corona-Regelungen, maximaler Personenbe-

Schwarz
Rot
Gold



Eröffnungsfeier Deutsche Meisterschaft
@Carsten Schindler

Schwarz Rot Gold



grenzung und Hallenkapazität, fiel schließlich die Entscheidung auf den TSV GymTa-Session Altlußheim.

Passender hätte es auch garnicht sein können, so hatte die GymTa bereits erfolgreich die letzte Deutsche Meisterschaft ausgerichtet.

In den wenigen verbleibenden Wochen verbreitete sich ein ähnliches Gefühl wie vor dem Finale von Germanys Next Topmodel. Man wartet Wochenlang darauf, erwartet eigentlich nicht so viel, freut sich aber doch insgeheim riesig auf das Event.

Niemand konnte sich vorstellen ob und wie es den Helfern aus Altlußheim gelingen sollte eine Meisterschaft auf die Beine zu stellen. Umso gespannter war jeder Einzelne beim ersten Betreten der Wagbachhalle.

Doch schon beim Einlass war es wieder da – diese Spannung, die Gänsehaut, das

Deutsche-Meisterschafts-Gefühl. Die ganze Halle strahlte in schwarz-rot-gold.

Wer emotional noch ein bisschen brauchte wurde spätestens beim Einlauf der Aktiven zur Eröffnungsfeier in die richtige Stimmung gebracht. Die wahn-sinnigen Leistungen unserer Aktiven aller drei Alterklassen machten dieses Wochenende zu einer gelungenen Endmeisterschaft unseres Verbandes.

Vielen Dank an alle Helfer der GymTa-Session Altlußheim vor und hinter der Bühne. Vielen Dank auch hier an unsere Aktiven für euer Verständnis und die Akzeptanz der bestehenden Regelungen.

Auch wenn wir mit der Suche nach unserem Ausrichter der Deutschen Meisterschaft einer Heidi Klum fast schon Konkurrenz gemacht haben, sind wir froh über diesen Abschluss und freuen uns jedoch auch auf eine ruhiger Planung der Meisterschaft 2023.

*[Anna-Lena Elm]
[DVG Pressesprecherin]*



Europameisterschaft 2022

Nach 2 Jahren ohne Endmeisterschaften und schwierigen Zeiten fand, in diesem Jahr, die Europameisterschaft im Garde- & Schautanzsport wieder statt.

Der Ausrichter der ursprünglich die EM organisieren wollte ist, nachdem diese 2 Jahre hintereinander abgesagt wurde, von der Ausrichtung zurückgetreten. Hier ist der Verein Dance Team Nistelrode, als erfahrener Ausrichter dieser Meisterschaften, eingesprungen. Somit konnte die EM in Holland stattfinden.

Die Voraussetzungen, in der Vorbereitung und Saison, waren natürlich für alle qualifizierten Teilnehmer nicht optimal. So blickten alle auf eine schwierige Saison mit vielen Trainings- und Turnierteilnahmeabsagen zurück. Auch der ursprünglich angesetzte Termin der EM musste, kurzfristig wegen der Belegung der Halle durch eine andere Veranstaltung, noch einmal nach hinten geschoben werden. Trotz allem haben sich alle sehr gefreut dass es wieder zu den Meisterschaften kommen konnte.

Der Ausrichter hat alles getan um dieses Event wieder zu einem Saisonhighlight zu machen. Die Halle war, in allen Punkten, top hergerichtet und alles war gut organisiert. Ein bisschen befremdlich waren die komplett weggefallenen Hygieneauflagen die noch in Deutschland galten. Hier gab es weder Maskenpflicht, noch 2 oder 3-G. Jeder wie er wollte. Im Nachgang dazu gab es dann leider auch jede Menge Coronafälle bei den Gruppen und Besuchern. Wenn dies mitten in der Saison passiert wäre hätte dies natürlich weitere Absagen von

Trainings und Turnieren nach sich gezogen. Aber es war ja der Abschluss. Von daher hatte dies keine Auswirkungen mehr auf die Saison.

Zu den Meisterschaften

Alles in allem war es eine Meisterschaft mit einer, lange nicht mehr dagewesenen Stimmung, mit tollen Wettkämpfen und spannenden Titelkämpfen. Sehr erfreulich, aus deutscher Sicht. War das wir wieder den Länderpokal für das erfolgreichste Teilnehmerland gewinnen konnten.

Besonders dominant waren die deutschen Vereine hier in den Schautanzdisziplinen. Hier gingen in allen 3 Altersklassen die meisten Titel und Podestplätze an die Vereine aus Deutschland. Vor allem im Freestyle aber auch Schausolo und Duo ist die GymTaSession Altlußheim seit vielen Jahren das Maß aller Dinge. Im Modern dominierte insgesamt der TV Hausen und die deutschen Vereine sind hier sehr dominant. Auch im Charakter waren die meisten Podestplätze für die deutschen Vereine.

Im Bereich Gardetanz war es hingegen eher ausgeglichen. Speziell im Bereich Solo dominierten eher die Belgier und Holländer. Im Gardetanz allgemein war der TSC Schwarz-Gold Frankfurt der Verein der fast allen Tänzen Altersklassenübergreifend auf dem Podest landete. Auch wenn erstmals, seit vielen Jahren, der Titel im Hauptklasse Marsch nicht nach Deutschland ging.

Weniger schön war die Größe des Teilnehmerfelds aus einigen Ländern. Aus Österreich waren nur sehr wenige Teilnehmer

da und bei dem Gastgeberland hatte man das Gefühl das es nur noch einen Verein, den Ausrichter gibt. Diese Entwicklung, die sich während der Pandemie, noch verstärkt hat ist nicht gut. Daher müssen alle Länder große Anstrengungen unternehmen die Vereine zu stärken wieder mehr Vereine in unseren schönen Sport zu integrieren. Wie so oft waren natürlich einige Wertungen der Jury nicht wirklich nachvollziehbar. Es gab erkennbar leider wieder einige landesbezogene Wertungen. Da es, wegen der Pandemie, keine internationalen Turniere gab, war etwas Chaos bei den Wertungen auch zu erwarten. Aber so offensichtlich war dies nicht zu erwarten. Nach der langen Zeit der Pandemie ein nicht so schöner Nebeneffekt. Alles in allem war es aber eine schöne Europameisterschaft. Wir hoffen dass wir im nächsten Jahr eine normalere Saison heben dürfen und dass die Turniervorbereitungen besser für alle laufen.

In diesem Sinne. Alles Gute an alle.

[Stephan Karaikos]
[Vizepräsident Sport]



Bild: Carsten Schindler

Juli
2022
Seite 12

DVG
aus dem Sport

Deutschland
holt den
Länderpokal



Juli
2022

Seite 13

DVG aus dem Sport

Danke
Danke
Danke

Danke Stephan

An dieser Europameisterschaft gab es neben den tänzerischen Höchstleistungen und der super Stimmung in der Halle noch einen weiteren wichtigen Moment.

Unser lieber Stephan Karaiskos ist nach über 20 Jahren Tätigkeit als Efdo-Sportwart ausgeschieden.

Auch wenn man alle seine geleistete Arbeit und die investierte Zeit nicht in Worte fassen kann und auch ein kleiner Text als Dankeschön sicher nicht ausreicht, wollten wir es uns nicht nehmen lassen.

Also Danke lieber Stephan für deinen jahrelangen Einsatz für unseren

Verband und unsere Aktiven auch über die Verbandsgrenzen hinaus.

*[Anna-Lena Elm]
[DVG Pressesprecherin]*



Moments
to
remember

Deutsche
Meisterschaft
2022
im Garde- und Schautanz



100%
Leidenschaft



100%
Power



100%
Freude



100%
Emotionen

RANGLISTEN *Turnier* DES SC IRGERT MEIM



2022
im Garde- und Schautanzsport

100%
Tanz



Juli
2022
Seite 20

DVG
allgemein

Gemeinsam
100%
DVG Tanzsport



“DVG nachgefragt” ...

Interview mit Melissa Erbes



Spaß
und
Hingabe



Europameisterschaft 2022 – Melissa startet in der Disziplin Schautanz Solo mit ihrem diesjährigen Tanz „Die schwarze Seele“. Nach nur wenigen Minuten hat man das Gefühl Melissa schwebt über die Bühne. Nicht nur mit ihrem Thema, sondern auch der Art ihres Tanzes unterscheidet sich Melissa von den anderen Tänzer*innen.

Eindeutig empfinden dies auch die Wertungsrichter und krönen Melissas Solo Karriere mit dem Titel als Europameisterin 2022. Doch wie war Melissas Weg dahin und warum nun die Solo-Rente? Wir haben Sie gefragt.

01 Hey Melissa - für die, die dich nicht kennen – Wie alt bist du und wo tanzt du derzeit?

Hey, ich bin 24 Jahre und tanze beim TSC Darmstadt 2000.

02 Wann standest du das erste Mal als Solo auf der Bühne und was war dein Thema?

Mit 12 Jahren stand ich das erste Mal als Solistin auf der DVG-Bühne in der Saison 2010/2011 mit einem Freestyle zum Titel „Unsterblich“. Hier noch

für den TSV Raunheim bis ich 2019 zu Darmstadt wechselte.

03 Auch du hattest sicher Auf und Ab's während deiner Solo-Laufbahn. Gab es Momente wo du aufhören wolltest zu tanzen?

Ja, es gab definitiv Momente, wo ich aufhören wollte, da man sehr viele Höhen und Tiefen durchlebt – das kann jeder Solist sicherlich gut nachvollziehen und man sich selbst oft die Frage stellt, gerade wenn es mal nicht so gut läuft „Warum mache ich das überhaupt?“ Aber in diesen Momenten sollte man daran denken, dass man es ausschließlich für sich selbst macht und der Spaß und die Leidenschaft daran an erster Stelle stehen sollte und das möchte ich auch an alle Solisten und Tänzer/innen weitergeben.

Außerdem möchte ich nochmals betonen, dass der Rückhalt meiner Eltern ein ganz wichtiger Bestandteil war, um diese Leidenschaft überhaupt ausüben zu können.

04 So viele wunderbare Tänze durften wir von dir bewundern? Gibt es da einen Favoriten? Und warum?
Vielen Dank! Jeder einzelne Tanz hatte etwas für sich, aber es gibt tatsächlich ganz besondere Tänze, die mir noch ▶

**Aufhören,
wenn's am
schönsten
ist!**

heute sehr am Herzen liegen. Diese waren „Im Netz der Spinne“, „Ein Sammlerstück“ und natürlich der letzte Tanz „Die schwarze Seele“. Für mich ähneln sich diese Tänze, sie waren zwar vom Thema anders, aber ich konnte mich in jede Rolle mit voller Hingabe hineinversetzen und identifizieren und das liebe ich – bzw. hatte ich als Solistin geliebt.

05
Unter uns Tänzern – fallen dir die Schwierigkeiten im Tanz von Anfang an so leicht wie es wirkt? :-) Welches Element ist dein Liebstes?

Nein, das tun sie leider nicht :-). Für mich war das harte Arbeit, denn am Anfang eines Tanzes klappte fast gar nichts, aber durch vieles Training nicht nur in der Halle sondern auch zu Hause konnte ich die Tänze meistern.

Aber genau das ist die Herausforderung und ist ein gewisser Ansporn an sich selbst. Ich würde sagen, dass es die Sprünge sind, die mir am meisten Spaß machen.

06
„Die schwarze Seele“ - Wie kam es zu deinem Titel-Tanz?

Mein Trainer hatte die Idee zu diesem Tanz. Seine Intension zu der Thematik kommt durch die eigene Erfahrung. Es gibt leider viele Menschen auf dieser Welt die anderen schlimmen Dinge antun – ohne Grund, ohne das Opfer wirklich zu kennen. Oft fragen wir uns dann „warum“? und „was bewegt einen Menschen einem anderen schlimmen Dinge anzutun“? Dies wollte Patrick auf die Bühne bringen.

07
Europameisterin im Schautanz Solo – War es das nun wirklich? Was ist als nächstes bei dir geplant?

Nach 10 Jahren als Solistin kehre ich nun der DVG-Bühne den Rücken – ganz nach dem Motto „Man sollte aufhören, wenn's am schönsten ist“.

Aber ich werde natürlich noch als Tänzerin und Trainerin dem DVG erhalten bleiben. Ich werde mich auch einer neuen Herausforderung mit einer Partnerin, die ebenfalls eine hervorragende Solistin war, stellen.

[Anna-Lena Elm]
[DVG Pressesprecherin]



Liebe Jugendliche des DVGs!

Wir sind das neu gewählte Jugendpräsidium des DVGs und schon ganz gespannt auf die zukünftige Zusammenarbeit mit EUCH!

Sicherlich fragt Ihr Euch was denn so unsere Aufgaben sind? Wir pflegen eine ganz besondere Beziehung zu Danny Dancer und haben vor, ihn auf so viele Turniere wie nur möglich mitzubringen. Aber auch Aktionen während der Turniersaison

gehören zu unseren Aufgaben. Wir sind bereits am Planen und hoffen euch ein paar Überraschungen präsentieren zu können. Des Weiteren planen wir auch gemeinsame Aktionen mit und für Euch! Auch hier könnt ihr gespannt sein.

Ihr, als jugendliche Aktive des DVGs stellt die größte Personengruppe unseres Verbandes dar und gemeinsam können

wir sicherlich ganz viel schaffen und coole Aktionen erleben!

Daher freuen wir uns ganz besonders über Eure Fragen, Wünsche oder Ideen für die Zukunft. Schreibt uns doch einfach eine Mail an jugendwart@dvg-tanzsport.de – GEMEINSAM FÜR DEN DVG!

Euer DVG-Jugendpräsidium

Neues
Jugend-
präsidium



Jil Keinz (stellv. Jugendwartin):

Mein Name ist Jil Keinz und mein Heimatverein ist die Darmstädter TSG 1846 e.V. - mit dem Tanzsport bin ich groß geworden und freue mich nun nicht mehr auf der Bühne mitzumischen, sondern in der Funktion der stellvertretenden Jugendwartin des DVGs.

Nina Bäuerle (Beisitzerin):

Ich bin Nina Bäuerle und komme vom TSV Murr e.V.. Das Tanzen ist schon immer ein wichtiger Teil von mir, ich bin im „Fasching“ groß geworden und länger als Trainerin wie als Tänzerin im DVG unterwegs. Beruflich bin ich auch in der Gremienarbeit unterwegs und auch das Thema Jugend hat mich lange begleitet. Ich freue mich auf die Aufgaben im DVG.



Birgit Kratoska (Kassenwartin):

Mein Name ist Birgit Kratoska und mein Verein ist der TSC Bimmbär aus Dreieich. Als Kind und Jugendliche war ich selbst aktiv. Jetzt bin ich bei uns Jugendwartin und Trainer/Betreuer. Ich arbeite an einer Grundschule und habe zwei Kinder. Auf die neue Aufgabe im DVG Jugendpräsidium freue ich mich sehr.

Isabelle Kratoska (Jugendsprecherin):

Ich bin die Isabelle Kratoska vom TSC Bimmbär aus Dreieich. Ich tanze schon so lange ich denken kann und habe darin meine Leidenschaft gefunden. Ich war bereits in meinem Verein Jugendsprecher und freue mich nun darauf diese Rolle im DVG weiterzuführen.



Mittendrin
statt nur
dabei



DANKE

WIR SAGEN:

DANKE FÜR DEN ZUSAMMENHALT



WWW.TANZSPORT.DE

WWW.COME-BACK.FIT





Termin:

20.07.22 / 19:30 Uhr
Hauptausschuss (HAS)

Termin:

08./09.10.22
Sportwartevollversammlung
(SpVV)

Termin:

18.09.22 ab 10:00 Uhr
Ausrichterversammlung
und Jahres-
hauptversammlung

Termin:

22./23.10.22
Hauptausschuss (HAS)

Termin:

05./06.11.22
Wertungsrichterpflichtschulung
(WRPS)





Vielen Dank für Ihr Interesse.

Der DVG wünscht Ihnen eine gute Zeit und hofft, Sie bei der nächsten digitalen Ausgabe wieder begrüßen zu dürfen.

[Ihr Redaktionsteam]